lettlest. Lærere og ansatte i skoleverkets pedagogisk-psykologiske tjenester vil finne relevant og sentral kunnskap. Den kan også med utbytte leses av leger og psykologer som arbeider innen psykiatrien og i spesialisthelsetjenestene innen habilitering, ikke minst fordi den kan bidra til å gi behandlere et nyttig tverrfaglig perspektiv. Mange av de utfordringene man møter som pedagog, er de samme som man møter som behandler i helsevesenet når man skal forsøke å skape hensiktsmessige terapeutiske allianser.

Nils Olav Aanonsen

Avdeling for nevrohabilitering
Oslo universitetssykehus, Ullevål

Tre søstre om selvskading

Nilssen CH, Storm H.

Kors på halsen

Tre søstre om selvskading. 201 s. Snarøya:
Dinamo Forlag, 2010. Pris NOK 349
ISBN 978-82-8071-216-5

Dette er en enestående samling kunnskap og erfaring om selvskading. Boken er en sammenfletting av en personlig beretning om opplevd selvskading og samtidig en oppdatert og bred samling av behandlingserfaring og

fagkunnskap fra flere fagmiljøer.

Psykiater Finn Skårderud har skrevet innledningskapitlet om selvskading. Han beskriver selvskading sett fra ulike perspektiver og inviterer leseren med på en forståelse av selvskading som en dårlig mestingsstrategi for følelser på avveie. Han beskriver det også slik: «Selvskade er bokstavelig en skade på selvet». Psykoterapeut Lise Studsgård har skrevet et kapittel om sitt møte med hovedpersonen Ida og hennes familie og deres vei inn i en annen behandling av selvskadingen enn det familien hadde møtt tidligere. Etterordet er skrevet av psykolog Svein Øverland og er en målrettet, konsis oppsummering av de behandlingsformene som man i dag har erfaring med.

Hoveddelen – Idas historie – er i hovedsak skrevet av tre søstre og anlagt i dagboknotats form. Denne tekstformen gir en nærhet til opplevelsene som familiemedlemmene hadde, fra de første gang ble overrumplet av den yngste søsterens første tegn på at noe ikke stemte. Tekstene veksler mellom å være beskrivende i forhold til situasjoner, reflekterende i forhold til

årsakssammenhenger og dels kritiske til det helsevesenet de har møtt og fortsatt møter.

Tekstene viser leseren et tett familiært samhold. De gir innblikk i hvordan søstrenes egne liv blir preget av å leve nært på og med kronisk alvorlig sykdom over lang tid. Det unormale blir gradvis normalisert, og tilpasningen til en verden utenfor deres opprinnelige kjernefamilie blir en utfordring. Dagboknotatene er kronologiske, og gradvis kommer Idas historie frem, fra hun kutter seg første gang som tiåring, til første gang hun forteller om at hun kutter seg med vilje som 18-åring.

Denne komposisjonen med språk uten medisinske eller psykiatriske fagtermer, med bidragsyttere fra medisinske og psykologiske fagmiljøer, sammen med den personlige beretningen søstrene presenterer, blir et sjeldent betydningsfullt og praktisk læreverk innen kunnskap om selvskading. Boken vil være av særlig interesse for psykiatere, barne- og ungdomspsykiatere og allmennleger, i tillegg til psykologer, miljøarbeidere, kliniske sosionomer, familieterapeuter og ansatte i skolevesenet som møter og behandler mennesker som selvskader, eller mennesker som lever nært på noen som selvskader.

Kors på halsen bør være en del av pensum for leger som tar videreutdanning i psykiatri, barne- og ungdomspsykiatri og allmennmedisin.

Lene Dæhlien Selnes

Sørbyen legegruppe
Gjøvik

Gripende bok om livet som kreftsyk

Syrstad K.

Dør jeg nå?

Min kamp mot kreften. 284 s, ill.
Oslo: Aschehoug, 2010. Pris NOK 349
ISBN 978-82-03-29221-7

Forfatteren Knut Syrstad (f. 1970) forteller sin historie om 11 års standhaftig kamp mot testikkelkreft. Han er adjunkt, familiemann og landskjent fluefisker og fluekaster fra Orkdal.

Han beskriver møtet med helsevesenet, det vanskelige livet som kreftsyk, belastninger av cellegiftbehandling og flere store operasjoner. Ikke minst tar vi del i Syrstads kamp for å overleve og det sterke håpet om en gang å bli frisk, til tross for gjentatte sykdomstilbakefall. Syrstad gir leseren en gripende innsikt i sine tanker om hvordan det er å leve med alvorlig kreftsykdom og kreftbehandling i mange år. Det er blitt en usminket, tankevekkende og rørende beretning om den kreftsykes mange lidelser. Historien gir leseren refleksjon og

tanker om hvor viktig det er med god diagnostikk og respektfull omgang med den som er syk.

Boken er lettlest og velskrevet. Den belyser viktige aspekter i vårt virke. Betyr normale prøver at «det ikke er noe sykdom» eller kan det være at det er for tidlig å forstå sykdommen? Forstår helsepersonell hva det egentlig innebærer å være syk, og all lidelse pasientene kan ha under cellegiftbehandling? Er vi flinke nok til å vise respekt og aktelse for pasientene, eller ser vi bare våre medisinske «oppskrifter» i hvordan å behandle?

Jeg anbefaler boken for leger, sykepleiere, studenter og ansatte i helsevesenet. Den vil påminne og bevisstgjøre helsepersonell om hvordan det kan oppleves å være alvorlig syk, og få oss til bedre å se pasienten i et større perspektiv enn bare det medisinske behandlingsmessige.

Øystein Hveding

Lillehammer

Psykomotorisk fysioterapi praksis

Ottesen A, lanssen B, Hanssen I et al.

Gudrun Øvreberg – Et liv i bevegelse

Dokumentasjon av psykomotorisk fysioterapi praksis. Deler og helhet i samspill. DVD 4 stk. 5 timer. Lillehammer: Alette Ottesen, 2010. Pris NOK 1 600

Fysioterapeuter og fysioterapistudenter er målgruppen for denne samlingen av DVD-plater. Utgiverne håper å kunne bidra til bedre samhandling og til at leger, spesielt fastleger, vil ha nytte av filmen

for å påvise kliniske funn.

Medarbeiderne har alle psykomotorisk bakgrunn og har lært av Gudrun Øvreberg etter mester-svenn-modellen. Drivkraften er ønsket om å lage et læremiddel i psykomotorisk fysioterapi og å bevare Øvrebergs fingerspissfølelse for ettertiden.

De fire DVD-platene dekker sentrale deler av den psykomotoriske fysioterapien og gir en bra fremstilling av Øvrebergs kliniske praksis og hennes undervisning av pasienter og studenter.

Øvreberg undret seg over hvorfor man ikke ved tradisjonell fysikalsk behandling oppnådde ønsket bedring hos pasientene. På en morsom måte forteller hun om sin egenbehandling hos psykomotorikkens grunnlegger Adel Bülow-Hansen (1906–2001).