

Fare for konflikter – igjen

Mai måned er preget av meklinger og lønnskonflikter – i tillegg til pollen, fridager og flagg. Det er slik vi har organisert arbeidslivet i Norge – til forskjell fra f.eks. et land som Frankrike, der konflikter og streik kan skje når som helst. Og gjør det! I år er det igjen fare for streik ved sykehusene. Når dette skrives, har Akademikerne brutt forhandlingene både med staten og med NAVO, og det er mulighet for streik fra slutten av mai i statssektoren og begynnelsen av juni i NAVO-området.

Tidsskriftets papirutgave har ikke mulighet til å være à jour med utviklingen i en slik situasjon. Men du kan naturligvis holde deg løpende oppdatert på www.legeforeningen.no.



Charlotte Haug

Charlotte Haug
redaktør

Tidsskrift for Den norske lægeforening

Legenes hus
Akersgata 2
Postboks 1152 Sentrum
0107 Oslo

Redaktør
Charlotte Haug

Medisinske redaktører

Jens Bjørheim
Michael Bretthauer
Jan C. Frich
Petter Jensen Gjersvik
Erlend Hem
Geir Jacobsen
Elisabeth Swensen
Torgeir Bruun Wyller
Preben Aavitsland

Redaksjonskomité

Steinar Solberg (leder)
Per Brodal
Lill-Tove Rasmussen Busund
Ola Dale
Guri Rørtveit
Baard-Christian Schem
Terje Vigen
Marte Walstad

Faste medarbeidere

Anne Forus
Olav Spigset
Kari Tveito
Marit Tveito
Leiv Otto Watne
Ragnhild Ørstavik

Sentralbord 23 10 90 00
Redaksjon 23 10 90 50
Telefaks 23 10 90 40
tidsskriftet@legeforeningen.no

Redaksjonssjef
Anne Ringnes

Produksjonsansvarlig
Berit Seljebotn

Manuskriptredaktører
Åslaug Flo
Marit Fjellhaug Nylund
Raida Ødegaard

Bilredaktør
Anne Gitte Hertzberg

Redaksjonssekretærer
Magne Hagberg
Jorunn B. Kvarme
Gunn Marit Seberg

Nettredaksjonen
Hans Petter Fosseng
Eline Feiring
Gro Rabben
nettredaksjonen@legeforeningen.no

Markedsavdelingen
Markedssjef
Maud P. Kaino
Telefon 23 10 90 95
maud.kaino@legeforeningen.no

Stillings-, kurs-, møte- og spesialistannonser
Markedssekretær
Anne-Britt Dahl
Telefon 23 10 90 94
Telefaks 23 10 90 90
marked@legeforeningen.no



Foto Narve Skarpmoen (1868–1930). Gjengitt med tillatelse fra J.W. Cappelens Forlag

Ibsen på kjøretur

Det er få mennesker forunt å se seg selv på sokkel. At Henrik Ibsen (1828–1906) skulle bli denne ære til del, var lite kontroversielt da statuen ble satt opp foran det nye Nationaltheatret i 1899. Samme år hadde Ibsen utgitt *Når vi døde vågner*, som skulle bli hans siste skuespill. Han hadde ambisjoner om å skrive mer, men det kom aldri noe. Årsaken var at dikterens helse begynte å svikte, slik det beskrives i en artikkel i dagens utgave av Tidsskriftet (1).

Bildet er ikke datert, men mye taler for at det er tatt høsten 1903. «En av Ibsens siste kjøreturer,» står det skrevet på det. Ibsen hadde på dette tidspunkt vært rammet av flere hjerneslag og kunne ikke lenger gå selv. Mannen som sitter ved siden av ham er etter alt å dømme en av hans behandlere, massøren Arnt Dehli (1878–1941), som de siste årene besøkte ham daglig. Ibsen hadde i sine siste år også kontakt med flere leger, og hans forhold til dem presenteres i dette nummeret av Tidsskriftet (2).

Det kan synes som om det er artefakter på bildet, bl.a. like til venstre for Ibsens hode. I virkeligheten er bildet retusjert. For eksempel ser vi rett bak hestens bakbein beina på en mannsperson, men hodet er borte!

Erlend Hem
erlend.hem@medisin.uio.no
Avdeling for atferdsfag
Universitetet i Oslo

Litteratur

1. Frich JC, Hem E. Den fatale historie – Ibsens helse i hans siste år. Tidsskr Nor Lægeforen 2006; 126: 1497–501.
2. Hem E, Frich JC. Ibsens siste år – legene og deres krevende pasient. Tidsskr Nor Lægeforen 2006; 126: 1502–6.

Tidsskriftet på Internett
www.tidsskriftet.no

Lever manus på Internett
www.manusnett.no