



Dr.AW

AKTUELT I FORENINGEN

LISBET T. KONGSVIK

lisbet.kongsvik@legeforeningen.no

Helsepolitisk avdeling

Aron Willems er lege og jobber med å formidle kunnskap om seksuell helse. I tillegg dyrker han kunstneren i seg ved å tegne, male og være gatekunstner. Da er han bedre kjent under navnet Dr.AW.



ENGASJERT: – Jeg er veldig opptatt av at seksuell helse ikke er smalt og sært, for det angår oss alle, sier Aron Willems. Foto: Privat

– Legeyrket er så fint, veldig spennende og meningsfullt, men det viktigste er at man har mulighet til å gjøre en forskjell, mener Aron Willems.

Selv har han en funksjonshemmet søster som har vært inn og ut av sykehus, noe som har krevd sitt. Han har sett hvor stor betydning man som helsepersonell kan ha for en pasient.

– Jeg har lyst til å være en som utgjør en forskjell for folk, sier han.

Gir råd om seksuell helse

For Willems var det tilfeldigheter som skapte interessen for temaet seksuell helse.

– Under medisinstudiet var det mest fokus på fertilitet og seksuelt overførbare sykdommer, og nesten bare på det negative som har med seksualitet å gjøre, forteller han, og tilføyer:

– Jeg må innrømme at da jeg var ferdig med medisinstudiet så var seksualitet for meg ensbetydende med legning, og det tok ganske lang tid å forstå begrepet seksualitet. Nå har jeg oppdaget at seksuell helse også er en positiv ressurs hos pasientene som vi ikke nødvendigvis ser som lege.

Willems jobber nå som fagsjef og prosjektleder i Quintet, en leverandør som har spesialisert seg på hjelpemidler innen seksuell helse, smertelindring og inkontinens, og spesielt med hjelpemidler som leger kan rekvirere til sine pasienter. Jobben går ut på å dokumentere og formidle kunnskap om disse temaene, som Willems mener det snakkes for lite om og er ganske tabubelagte.

Kreft og seksualitet

Gjennom rådgiverrollen i Quintet ble Willems kjent med en kreftsykepleier som jobbet i Kreftomsorg Rogaland. Hun fikk ham med i et prosjekt som omhandlet seksuell helse og hjelpemidler for kreftpasienter. Prosjektet var finansiert av Helsedirektoratet.

– Vi så på kreft og seksualitet og betydningen av seksualitet blant kreftpasienter. Vi så også på de ulike helseprofesjonenes muligheter til å hjelpe kreftpasienter med utfordringer de kan møte når det gjelder seksualitet.

Willems tror mange leger kjenner for lite til hvilke hjelpemidler som finnes. Gjennom Kreftomsorg Rogaland fikk de laget et informasjonshefte ment for helsepersonell. Heftet inneholder blant annet informasjon om hvordan seksualiteten kan rammes ved kreft, og hvilke hjelpemidler som finnes.

Selv om Willems tidligere hadde jobbet på kreftavdelingen på Haukeland, så kunne han lite om seksualitet og seksuell helse for kreftpasienter.

– Det at jeg skjønnte hvor lite jeg visste, ble min reise inn i dette feltet. Det er utrolig hvor blind jeg selv har vært som lege i møte med disse pasientene. Vi er så redde for å ta tak i dette temaet selv om informasjonsbehovet rundt det er enormt, sier han, og legger til:

– Leger er jo ofte nysgjerrige og kunnskapstørste, så det er jo en god forutsetning for å lære mer.

Toveis tabu

– Mange av oss blir litt brydd når vi snakker om seksuell helse. Jeg tror vi kan kalle det et toveis-tabu; Pasienten er redd for å spørre, og vi som helsepersonell er redde for at det kan bli litt for personlig. Noen pasienter er veldig åpne, mens andre ikke vil snakke om det.

Under prosjektet Kreftomsorg Rogaland var Willems med på å lage buttons. Noen med regnbuefarger, andre med teksten «Alle har en seksuell helse».

Disse gikk de med på frakken for å tydeliggjøre for pasientene at «jeg er en person du kan snakke med», «her er du i et trygt rom».

«Det er viktig at pasientene får den kompetansen de trenger for å ta valg om sin egen helse»

– Det er ikke en selvfølge å skulle dele helt personlige ting, men som helsepersonell må vi i hvert fall prøve å tilrettelegge best mulig for at pasienten får informasjon og mulighet til å ta opp det som plager dem. Vi må ikke være så redde for dette. Det er viktig at pasienten får den kompetansen de trenger for å ta valg om sin egen helse, understreker han, og tilføyer:

– For meg er poenget med å belyse seksuell helse og seksuell helsekompetanse å inspirerer mine kollegaer til å ta litt ansvar. Du må begynne samtalen forsiktig der du selv er komfortabel, for så å bygge litt stein på stein til du blir mer trygg i dialog med pasienten.

Masteremner i seksuell helse

Etter engasjementet i Kreftomsorg Rogaland fikk Willems tilbud om jobb som prosjektleder/universitetslektor på OsloMet for å utvikle masteremner innen seksuell helse.

– Arbeidet har vært spennende og givende. Først og fremst fordi jeg er litt nerd og liker å lære, og for meg var det mye å lære, understreker han.

OsloMet har nå ti masteremner i seksuell helse. Willems mener masteremnene er en god start, men tanken på sikt er få på plass en hel masterutdanning.

Han forteller videre at de fleste som tar masteremnene er helsepersonell; leger, sykepleiere og fysioterapeuter. Enten jobber de spesifikt med det de tar emnet i, eller så ønsker de å få mer kompetanse innen feltet.

Utsmykning og veldedighet

Aron Willems har tegnet og malt hele livet, og lager et vidt spekter av kunst i flere stilarter.

Kunstnernavnet hans er Dr.AW – initialene for doktor Aron Willems. Inspirasjonen henter han fra naturen, reiser og menneskene han møter. Han forteller at lysten til å male sitter så dypt i han at han ikke klarer å legge det helt fra seg.

Først etter at det begynte å hope seg opp med lerreter holdt han sin første salgsutstilling. Så har det blitt flere utstillinger. Nå maler han til sin første separatutstilling som skal være i Grieghallen i september.

Dr.AW har også hatt flere utsmykningsoppdrag.

– Jeg synes utsmykningsoppdrag er spesielt givende å jobbe med. Noen av bildene mine henger for eksempel på veggene på Kommunal allmennmedisinsk sengepost her i Bergen. Så der er helse og kunst i skjønn forening. Jeg gir også bort en del av kunsten min til veldedige formål. Det aller kjekkeste er når jeg kan male noe og at inntekten går til en god sak, sier han.

I flere år har han donert et bilde til «Kunst for kreft», det gjør han i år også.

– Kunst gir oss en kommunikasjonsform på en helt annen måte en ord og fag. Kunst gjør noe med følelseslivet vårt og kan derfor treffe på en helt annen måte. Det kan også være en fin måte å starte en samtale på.

Gatekunstneren Dr.AW

Willems begynte med gatekunst på egen husvegg fordi den stadig ble tagget på. Det var alltid med samtykke fra huseier. Etter det har han fortsatt med gatekunst.



BÆÆRGEN: Verket er inspirert av geitene som vandrer på Fløyen, og pryder iskremboden på Fløyenplatået. Foto: Privat

– Jeg ønsker ikke at folk skal oppfatte gatekunst som ugreit. Bergen er en spesiell by hvor folk er glad i gatekunsten - den blir derfor godt mottatt. Det er ikke så mange barrierer når vi har kunst på gaten. Gatekunsten snakker rett til den personen som ser den - du treffer et annet publikum.

– Det er viktig for meg å ha en lekende og utforskende tilnærming til kunsten. Jeg ønsker for det meste å lage positive bilder som skaper gode følelser. Jeg liker gatekunst fordi det er for og av folket – hvorfor skal kunst bare befinne seg på gallerier og i museer?

På distriktpsikiatrisk senter (DPS) i Bergen er veggene dekorert med gatekunst. Dr.AW har dekorert en av dem.

- De som jobber der sier dette gjør noe med pasientsamtalene. I stedet for hvite sterile vegger, så gir gatekunsten et ganske røft uttrykk. Det tror jeg gjør at pasientene føler seg litt mer hjemme og sett. Det er så lurt at DPS har gjort dette, fordi det er så effektivt, påpeker han, og legger til:
- Det som er fint med gatekunst er at budskapet ofte er ganske tydelig. Det blir på en måte sett på som lavkultur, men jeg liker det.

Seksuell helsekompetanse

Tilbake i legerollen jobber også Aron Wilhelms mye med kvinnehelse og kvinnehelserelaterte lidelser som inkontinens og endometriose.

– Heldigvis har det blitt litt mer trendy å snakke om kvinnehelse. Det er et område jeg mener legevitenenskapen har hatt alt for lite fokus på. Vi vet for lite om hvordan enkelte sykdommer rammer ulikt i forhold til kjønn. Dette er noe jeg også ønsker å få frem gjennom kunsten min. Jeg holder nå på med et maleri til en stiftelse her i Bergen som heter «Aldri alene» som jobber for å bekjempe vold mot kvinner. Bildet skal auksjoneres bort i mars, og inntektene går til stiftelsen.

– Jeg er overbevist om det er veldig mye god helse vi kan gjøre med veldig enkle grep hvis vi bare starter med å snakke om det. Pasienter har bekymringer det ikke blir gjort noe med bare fordi vi ikke snakker om det.

– Jeg er veldig opptatt av at seksuell helse ikke er smalt og sært. Det angår oss alle. Det er ikke så spesielt egentlig – det er noe alle har, avslutter Aron Willems engasjert.

Publisert: 24. mars 2025. Tidsskr Nor Legeforen. DOI: 10.4045/tidsskr.25.04.13

© Tidsskrift for Den norske legeforening 2026. Lastet ned fra tidsskriftet.no 14. juli 2026.