
Redaktørens hjørne #65: Kunstig intelligens og kreft, hjertehelse, menneskehetens grandtante

PODKAST

JULIE DIDRIKSEN

julie.didriksen@tidsskriftet.no

Tidsskriftet

Forskere har sett på dødeligheten hos fanger løslatt fra fengsel (1, 2). Hvor effektivt er det å bruke kunstig intelligens til å bistå ved diagnostisering av kreft (3, 4)? I en dansk studie har forskere sett på livstidsforekomsten av atrieflimmer (5). I en annen studie har man sammenlignet risiko for alvorlig blødning hos eldre pasienter med atrieflimmer som fikk antikoagulerende legemiddel i kombinasjon med enten en betablokker eller kalsiumkanalblokker (6, 7). I en annen nylig publisert studie har man sett på bruk av betablokkere etter hjerteinfarkt (8, 9). Hvor sterk er sammenhengen mellom mental helse og hjerte- og karsykdommer (10, 11)? Fasting har blitt en populær strategi for å gå ned i vekt, men er det fastingen i seg selv eller det at man har mindre tid til å innta kalorier som er effektivt (12, 13)? Hvordan kan vi sikre at ferske eller ukjente forskere ikke blir nedprioritert mot kjente og veletablerte forskere (14, 15)? Lucy fyller 50 i år, men mye har skjedd siden den gang. Er «menneskehetens mor» kanskje mer en grandtante (16)? Ragnhild Ørstavik deler siste nytt fra andre vitenskapelige tidsskrifter.

Stetoskopet kommer med nye episoder hver torsdag. Vi snakker om aktuelle medisinske problemstillinger, ny forskning og hvordan det er å være lege i Norge i dag. Du finner Stetoskopet der du lytter til podkast.

Her er noen andre episoder det er verdt å høre på:

- Støttekollegaordningen
- LIS1-leger og medisinsk usikkerhet
- En mann i 20-årene med svakhet og nummenhet i beina
- Lærer studentene nok om diskriminering?
- Hvem har pasientansvaret – ambulansepersonellet eller legen?

Har du tilbakemeldinger, spørsmål eller forslag til temaer vi kan ta opp? Send oss en e-post på stetoskopet@tidsskriftet.no

Publisert: 25. april 2024. Tidsskr Nor Legeforen.

Opphavsrett: © Tidsskriftet 2026 Lastet ned fra tidsskriftet.no 4. juli 2026.