



Tidsskriftet
DEN NORSKE LEGEFORENING

Magnus Berg - billedhuggeren med de "sterk rystende Hænder"

ARTIKKEL

STIEN R

Sammendrag

Billedhuggeren eller elfenbensskjæreren Magnus Berg (1666-1739) er merkelig lite kjent i sitt hjemland. I sin samtid var han den mest berømte norske kunstner i Danmark/Norge, Ludvig Holberg ikke glemte. Til tross for sin avhengighet av velfungerende hender, led han av "sterk rystende" sådanne. En gjennomgang av biografiske data, skriftprøver og kritiskbedømmelse av hans arbeider, fører til antakelsen av at han led av essensiell tremor.

Publisert: 10. desember 1997. Tidsskr Nor Legeforen.

© Tidsskrift for Den norske legeforening 2023. Lastet ned fra tidsskriftet.no 30. november 2023.